

## **Carta Aberta de Agravado das Associações, Comitês, Federações e Fóruns vinculados às Artes no Brasil**

As Associações, Comitês, Federações e Fóruns vinculados às Artes no Brasil vêm, por meio desta nota conjunta, repudiar e lamentar a nomeação da Dra. Cláudia Mansani Queda de Toledo para a presidência da CAPES.

A CAPES, desde 1951, tem contribuído de forma exemplar e basilar para a pós-graduação no Brasil com políticas de distribuição de bolsas e fomentos, ações essas que inserem a pós-graduação brasileira em lugar de destaque no cenário da pesquisa na América Latina e no mundo, tornando o país referência internacional na formação de doutores e mestres.

Outra ação importante realizada pela CAPES é a organização, qualificação e avaliação dos cursos de pós-graduação em andamento no país, contribuindo para a qualidade acadêmica, científica e da pesquisa artística realizada nos cursos de pós-graduação.

Por sua importância, a CAPES deveria ser gerida por uma pessoa com experiência acadêmica na pós-graduação, na formação de mestres e doutores, além de consistência na expertise da gestão de fomento e questões relacionadas à pós-graduação acadêmica no país. Nenhuma dessas qualidades fundamentais para que se ocupe o cargo de presidente da CAPES pode ser verificada no currículo da senhora Dra. Cláudia Mansani Queda de Toledo recém nomeada presidente da instituição.

Essa nomeação, que não dialoga com as necessidades e anseios da comunidade acadêmica brasileira, demonstra de forma grave, mais uma vez, o desmonte das políticas públicas relacionadas à pesquisa e à ciência no Brasil, não somente no âmbito da CAPES, mas também no do CNPq. Essa afirmação é corroborada pelo descaso orçamentário que a CAPES vem sofrendo desde 2016: em 2019, seu orçamento foi de R\$ 4,2 bilhões, e, em 2020, caiu para R\$ 2,8 bilhões. A previsão para 2021 é de R\$ 1,9 bilhões.

O corte sistemático de verbas, a nomeação de uma presidente sem qualificação para o cargo, cortes de bolsas, desrespeito com coordenadores de pós-graduação no processo de avaliação de cursos, além de editais com claro viés político-ideológico prejudicando diretamente as pesquisas na área das Humanidades - aí inserida a área de Artes - revela de maneira explícita um processo nefasto de desmonte e desqualificação da CAPES e da pós-graduação brasileira.

Assim, as Associações da área de Artes, abaixo assinadas, reforçam seu repúdio, não somente à nomeação da atual presidente da CAPES, como também de sua política sistemática de desmonte.

#### SIGNATÁRIOS:

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE CRÍTICOS DE ARTE – ABCA  
ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE EDUCAÇÃO MUSICAL – ABEM  
ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE PESQUISA E PÓS-GRADUAÇÃO EM ARTES CÊNICAS –  
ABRACE  
ASSOCIAÇÃO NACIONAL DE PESQUISADORES EM ARTES PLÁSTICAS – ANPAP  
ASSOCIAÇÃO NACIONAL DE PESQUISADORES EM DANÇA – ANDA  
ASSOCIAÇÃO NACIONAL DE PESQUISA E PÓS-GRADUAÇÃO EM MÚSICA – ANPPOM  
COMITÉ BRASILEIRO DE HISTÓRIA DA ARTE – CBHA  
FEDERAÇÃO DE ARTE EDUCADORES DO BRASIL – FAEB